**ALLEGATO A**

**AL** **DIRIGENTE** **SCOLASTICO**

**del Liceo Classico Statale A. Gramsci**

**Olbia**

**OGGETTO**: domanda di partecipazione al bando di selezione esperti esterni per l'attivazione di percorsi formativi afferenti al PON FSE

Il/La sottoscritto/a

Cognome…………………………………………………

Nome…………………………………………………………

Nato/a a……………………………………………………… il……………………………….

Titolo di studio ……………..…………………………………………………………………..

conseguito  in  data  ……………………………  con  votazione  …………………………………

Codice Fiscale ……………………………………………………………………………………

Residenza e/o recapito: Via ………………………………………………………………………

Citta’………………………………………………………………………….………………….

C.A.P…………………

Tel. N.:……………………………. Cellulare n.:……………………………… Fax n…………………

e-mail: …………………………………

C H I E D E

di partecipare al bando di selezione esperti interni ed esterni per l'attivazione di percorsi formativi afferenti al PON FSE

A tal fine dichiara:

□    Di essere cittadino/a italiano/a o di Paese Membro della CEE (   )

□    Di godere dei diritti politici;

□    Di essere iscritto/a  nelle liste elettorali  del Comune di   per\_

□    Di non aver riportato condanne penali

□    Di  NON AVERE procedimenti penali o disciplinari pendenti;

□    AVERE procedimenti penali o disciplinari pendenti quali............................         ;

□    Di avere o non avere prestato servizio presso pubbliche amministrazioni;

□    non essere stato destituito o dispensato da Pubbliche Amministrazioni;

□    Di essere stato destituito o dispensato da Pubbliche Amministrazioni per le seguenti cause..........

□    Di possedere l’idoneità fisica per la prestazione;

□  Di essere in possesso di titolo specifico di Ente autorizzato e accreditato MIUR;

□  Di accettare tutte le indicazioni previste dal bando;

□ Di presentare la propria candidatura per il seguente modulo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tipologia modulo** | **Titolo** |  |
| Educazione motoria: sport; gioco didattico | In ballo | * SI * NO |
| Educazione motoria: sport; gioco didattico | In movimento | * SI * NO |
| Arte; scrittura creativa; teatro | In\_ventando | * SI * NO |
| Arte; scrittura creativa; teatro | In \_maschera | * SI * NO |

In riferimento al bando di selezione esperti interni ed esterni per l'attivazione di percorsi formativi afferenti al PON FSE

il sottoscritto dichiara quanto segue:

|  |  |
| --- | --- |
| **TITOLI** |  |
| Laurea o titolo di accesso \_\_\_\_\_\_\_\_(descrizione)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Classi di Concorso  \_\_\_\_\_\_\_ |
| Seconda Laurea o dottorato di ricerca o istruttore CONI | * N°\_\_\_\_ |
| Master universitario o specializzazione attinente alla tematiche richieste | * N°\_\_\_\_ |
| Titolo di Operatore pedagogico teatrale | * N°\_\_\_\_ |
| Attestati in\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| **ESPERIENZE DOCUMENTATE NEL SETTORE** |  |
| Partecipazione a spettacoli teatrali in qualità di direttore artistico, regista, autore | N° anni\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di laboratori teatrali nelle scuole del 2° ciclo | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di laboratori teatrali nelle scuole del 1° ciclo | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di laboratori di scrittura creativa nelle scuole Secondarie di 2°grado | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di laboratori di scrittura creativa in altro ordine di Scuola | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di seminari, corsi o laboratori di scrittura creativa | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Partecipazione a esibizioni e manifestazioni regionali/nazionali /internazionali di danza moderna in qualità di danzatore o istruttore di danza | N° partecip.\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di laboratori di danza nelle scuole del 2° ciclo | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di laboratori di danza nelle scuole del 1° ciclo | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di corsi di danza moderna | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di laboratori di psicomotricità e/o musicoterapia nelle scuole del 2° ciclo | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di laboratori di psicomotricità e/o musicoterapia nelle scuole del 1° ciclo | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| Conduzione di corsi di musicoterapia e psicomotricità | N° incarichi\_\_\_\_\_\_ |
| **ALTRI REQUISITI** |  |
| Competenze informatiche certificate | n° certific.\_\_\_\_\_\_ |
| Riconoscimenti in concorsi e festival artistici/musicali/canori | n° titoli\_\_\_\_\_\_ |
| Pubblicazioni inerenti all’ambito teatrale | n° pubblic.\_\_\_\_\_\_ |
| Riconoscimenti in concorsi/ premi letterari | n° titoli\_\_\_\_\_\_ |
| Pubblicazioni di letteratura narrativa | n° pubblic.\_\_\_\_\_\_ |
| Riconoscimenti in concorsi e festival di danza | n° titoli\_\_\_\_\_\_ |

Dà il proprio consenso al trattamento dei dati personali, compresi i dati sensibili, dichiarati per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica ed economica del rapporto di lavoro ai fini della gestione della presente procedura, ai sensi del D.lvo n. 196/2003.

**Allega prospetto riepilogativo da cui risultino le esperienze pregresse richieste elencate separatamente indicando la tematica, i destinatari e il periodo di effettuazione.**

Data FIRMA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_